

ОСНОВЫ ИНТЕРКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Доц. д-р Иван П. Иванов

Шуменский университет „Еп. Константин Преславский”, Болгария

НЕКОТОРЫЕ РЕАЛЬНОСТИ. В последние десятилетия нарастает беспокойство о том, что школа не готовит молодежь к эффективной жизни в мире для которого характерно человеческое многообразие, интеркультурное взаимодействие, динамические изменения и глобальные взаимные зависимости.

Для современном мире характерны несколько основных тенденций:

- Мир мультикультурен и уменьшение зффектов противостояния и осмысление различий в интернациональном и интеркультурном плане имеет огромное значение.
- Мир подвергается глобализации - люди находятся в постоянно увеличивающейся экономической, научной, культурной и политической взаимной зависимости; глобальные изменения культуры начинают доминировать над локальными.
- В современном образовании интернациональные тенденции гораздо сильнее тенденции сепаратизма и культурного разделения.
- Школа становится мультикультурной и судя по разным оценкам и прогнозам, в 2010 году более 70 % школьных классов будут составлены из детей разных этносов и рас и практически все школы будут мультиязыковыми и мультикультурными.
- У интеркультурного образования и интеркультурной педагогики нет альтернативы в современном мире. Традиционная педагогика осмысливается в других условиях (для белых людей или для доминирующего этноса). Если большая часть учителей является представителем данного этноса, то особенно важной становится подготовка учителей и администраторов для работы со школьниками, представителями другого этноса.

МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И ИНТЕРКУЛЬТУРАЛИЗМ. Мультикультурализм является социально-интеллектуальным движением, принимающее разнообразие как основная ценность и основной принцип, требующими отношения и уважения ко всем культурным группам как к равными... в своей основе оно является моральным движением, направленным на увеличение достоинства, права и признания разных групп.

Интеркультурность - сравнительно новый феномен и этим объясняется ее актуальность в педагогической теории. Это понятие, которое отражает совершенно точно процессе, развивающийся во всех странах во второй половине XX века. В самом начале этот процес воспринимался

как ответ расизму и ассимиляционной политике и как философская концепция; в дальнейшем этот процесс перетерпел трансформацию в социальной, медийной и особенно в образовательной практике. Последнее особенно важно, так как требует формирования определенной модели мышления и поведения для будущего активно действующего поколения.

Термин "интеркультурное" и связанные с ними ставят акцент на динамику процессов аккультурации и предполагает реальных взаимоотношений и взаимных зависимостей. Разница с термином "мультикультурное" и другими производными в том, что здесь акцент на статические характеристики ситуации.

В англоязычной литературе термин "интеркультурное" употребляется редко в отличие от других языков, прежде всего европейских. "Мультикультурное" - широкоупотребляемый и используемый в разных контекстах термин. В литературе после 90-х годов, его смысл уже связывается с динамикой аккультурационных процессов и взаимного обогащения культур, т.е. в практическом плане термины "интеркультурное" и "мультикультурное" полностью совпадают.

СУЩНОСТЬ ИНТЕРКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. *Это образовательный процесс, в котором участники, представители разных этнических, расовых, религиозных и социальных групп в соответствии со своими институциональными ролями, традициями и интересами работают вместе в духе взаимной зависимости и взаимного уважения, необходимыми для объединения страны и мира.*

Интеркультурное образование свойственно плюралистическим обществам.

Оно является необходимой предпосылкой для качественного общего образования.

Для него характерна собственная ценность, а также инструментальная ценность для содействия при постижении других образовательных целей.

Это образование, для которого интеркультурность является философией - восприятие всех культур в процессе коммуникаций такими, какими они есть и развитие взаимобогащающих аккультурационных процессов.

Интеркультурное образование - это движение для реформ, направленных на изменения в образовательной среде.

- Оно изменяет все компоненты образовательного процесса – ценности, правила, учебные планы и материалы, организационную структуру, методы и управленческую политику с целью отражения культурного плюрализма.
- Действует на всех уровнях - обучения, администрации, управления, планирования, оценки, школьной культуры.
- Демонстрирует разнообразие по отношению к содержанию, структурам и методам, поэтому оно предпочтительнее для конкретных педагогов с точки зрения развития собственной концепции в пределах общих границ, соответствующих конкретным потребностям вместо употребления какой-то универсальной структуры.
- Использует заранее обдуманное, продолжительные, фундаментальные изменения в концепциях, организации и осуществления образовательного процесса в направлении отказа от монокультурной ориентации и культурных норм среднего класса.

- Интегрирует разные научные области - гуманитарные, социальные, природные, область искусства и т.д.

Это продолжительный процесс, требующий много времени, средств и усилий, а также подробно запланированных и хорошо обдуманных действий, цели которых вряд ли могут быть осмыслены всеми и едва ли будут достигнуты полностью, поэтому оно скорее всего воспринимается как идеал, к которому мы должны стремиться.

Оно воспринимается и как институционализируемая философия, которая подчеркивает важность, закономерность и витальность этнического и культурного разнообразия в жизни индивидов и групп; политика и методы, демонстрирующие уважение к культурному разнообразию. Это гуманистическая концепция, основанная на правах человека, равенства, уважения к альтернативным формам жизни, принятия, понимания и социальной справедливости.

Это образование - средство для постижения образовательного равенства - школьники разных расовых, этнических и социальных групп, представители мужского и женского пола и ученики с особенностями в своем развитии должны иметь равные образовательные возможности в школе.

Это образование, которое свободно от уклонов и предрассудков, исследующее другие перспективы и культуры, вдохновленное целью формирования детей, чувствительных к разнообразию житейских дорог, к разным способам для анализа опыта и идей, игнорирующие все формы дискриминации в обучении и межличностными отношениями в школе по отношению к детям, являющимися жертвами на базе их уникальных культурных характеристик (этнических, расовых, лингвистических, половых и т.д.).

Интеркультурное образование - это не только лозунг и теория, а ежедневная работа. Оно находит своего выражения прежде всего в обучении в разности и выработке сознания о собственной идентичности. Его характерной особенностью является и то, что формирование школьников совпадает с формированием учителя.

У интеркультурного образования существуют исторические измерения. Оно особенно необходимо для понимания прошлого: идентичности (личностной, культурной, социальной); истории и культуры других; эволюцию их мотивов. Оно необходимо и в современных условиях в контексте ксенофобии, фундаментализма, насилия и т.д. Оно является основой будущей жизни: мирное сосуществование, солидарность, уважение к другим людям.

ЦЕЛИ ИНТЕРКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

1. Развитие этнической и культурной грамотности. Обеспечение всесторонней, аналитической и сравнительной информации о культуре, истории, вкладе и перспективе этнических и расовых групп в соответственной стране.

2. Личностное развитие. Развитие более сильного себепонимания, положительной Я-концепции и гордости этнической идентичностью; формирование познавательных, мотивационных и поведенческих оснований для личностной и социальной надежности.

3. Корремирование предрассудков (этноцентрических, ценностей и традиций).

4. Постижение интеркультурной компетентности. Ученики должны обязательно научиться понимать и взаимодействовать с людьми, которые этнически, расово и культурно разные от них.

5. Формирование базовых учебных умений у этнически разных учеников, связанных в основном с их грамотностью (билингвы); развитие постоянства и стремления к достижениям; стимулирование учебных усилий и настойчивости, формирование навыков критического мышления и решения конфликтов.

6. Постижение образовательной справедливости. Эта цель гораздо шире и она более философска - речь идет о возможности прогресса и социальной мобильности на меритократской основе. Это ведет к социальной, политической и экономической справедливости.

7. Развитие личной подготовленности для социальных реформ. Конечная цель - провозгласить процесс изменений в школах, которые в конечном итоге проецируются на общество. Школа играет конструктивную роль, формируя у учеников соответствующие ценности и привычки, являющимися социальными агентами перемен. Интеркультурное образование - одно из направлений для формирования эффективных граждан демократического общества.

ЗАДАЧИ ИНТЕРКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

1. Повышение эффективности функционирования всех школ с целью привлечения детей мигрантов и меньшинственных групп.

2. Поддержка и утверждение основных социальных умений, связанных главным образом с языком.

3. Уменьшенные силы социальных конфликтов на территории школы.

4. Повышение качества работы в школах с мультиэтнической средой. Преодоление комплекса "плохая репутация" ("маргинализационный комплекс") школы.

5. Подготовка учителей, дидактических материалов, мотивации, демонстрации и обучения и эффективным образовательным практикам.

6. Идентификация, измерение и анализирование достижений школы, типов школьного поведения, интеракций "учитель - ученик" при работе с детьми разных этносов и определений различий - как структурных, так и психологических, воздействующих неблагоприятно на успеваемость в школе.

7. Формирование адекватных стратегий преподавания.

8. Развитие этнокультурной рефлексии учителей к детям разных общностей. Подготовка учителей и остального школьного персонала для работы в гетерогенной в культурном отношении среде.

ПРИНЦИПЫ ИНТЕРКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

1. Всеобъемлющее - предназначенное для всех школьников во всех степенях и видах школ.

2. Развивающий характер - процесс систематических, прогрессивных и продолжительных изменений, связанных с развитием ребенка и соответствующих особенностям преподавателей, школьников, предмета и школьному контексту.

3. Индивидуализация опыта - мост для создания значимых связей между абстрактного знания и фактического жизненного опыта разных в этническом и культурном плане школьников.

4. Связь с общим образованием - интеркультурное образование необходимо для качественного общего образования, но не заменяет и не отменяет его.

5. Личностный подход - все люди характеризуются множественностью культурной идентичности, разными степенями приобщения, выражающимися в быте, обычаях, языке, социальных связях, в родстве и организации членства.

6. Динамичность - интеркультурное образование должно отражать меняющуюся природа культур.

7. Коррекционный подход - акцент связывается с школьными проблемами разных в культурном плане школьников.

8. Разнообразие - интеркультурное образование ставить перед собой цель объединения разных культурных наследств, опытов, перспектив и вкладов.

9. Конкретность - усилия к переменам должны быть направленными к точным измерениям образования (содержание, процесс, формы организации) и должны быть связанными с заранее обдуманными целями и действиями.

ПРОБЛЕМЫ И ОШИБКИ ИНТЕРКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Практика интеркультурного образования часто сопровождается некоторыми ошибками и уклонами.

Лингвистический уклон - один из самых сильных, связанный с использованием языка доминирующей культуры в школе и требующий соблюдения одного самого правильного или самого хорошего способа говорить и писать (стандарт), отстоящего далеко от материнского языка (в том числе и от диалектов) учеников.

Стереотипизация - много дидактические материалы содержат в себе стереотипы с точки зрения пола, этноса и расы.

Незаметность - слишком мало дидактические материалы создают представление о вкладе меньшинственных групп и женщин в развитии государства.

Отсутствие балансирования - часто курикулум предоставляет только одну интерпретацию или перспективу (доминантную), игнорируя полностью интерпретацию или перспективу меньшинственных групп.

Фрагментация - часто дидактические материалы включают в себе фрагменты вклада меньшинственных групп в данной области, однако целы не соответствуют основной идеи (напр. „цыганская музыка”, „цыганские сказки” и т.д.)

Гиперболизация: доминантные этносы часто рассматриваются нереалистично и идеалистично – сильные, победоносные, гуманные, сострадательные.

Пропуски - тенденция игнорирования или минимизации спорных проблем типа предубеждений, сексизма, расизма, этнизма и т.д.

Видимость - сосредоточенность на групповые параметры, индивидуальные рассматриваются или как подтверждение, или как исключение

Стилевая гегемония - образование часто моностилистическое - учитель не учитывает различия в образовательных стилях школьников разных культурных групп.

Стандартизация оценки - стандартные методы оценивания оказывают сильное негативное воздействие на детей меньшинственных групп и вообще на „различных” школьников в том числе и на более талантливых.

Сегрегация курикулума - в многих школах получается этническая или расовая сегрегация при участии в разных курсах, доступе к учебным материалам и ресурсам, так как некоторые из них предназначены для разных категорий учеников. Интеркультурному образованию необходим десегрегационный учебный план.

XXXXX

Интеркультурное образование является философией, целью и процессом. На данном этапе оно скорее всего обещание и возможность, а не реальная действительность. Его значение не всегда полностью осознается. Прогресс в области теории очевиден, но не так обстоят дела на практике. Это относится как к посттоталитарным государствам Восточной Европы, так и к странам, в которых эти процессы начались гораздо раньше.

Вне всяких сомнений однако, оказывается факт, что потенциал интеркультурного образования практически безграничный и оно является единственной возможностью для адекватного ответа образовательной системы вызовам постмодерного общества:

- об образовательной реформе,
- о гражданском образовании разных в культурном плане учеников в культурно-плюралистическом контексте;
- о повышении качества, эффективности и справедливости образования для всех.

Сейчас вопрос в том - хватит ли нам смелости повернуться лицом к этим вызовам.